

CAPÍTULO 17

CONVIVENCIA INTERCULTURAL Y MEDIACIÓN EN LA ESCUELA COMO HERRAMIENTA DE PREVENCIÓN DE CONFLICTOS

SERGIO ANDRÉS CABELLO
Universidad de la Rioja

INTRODUCCIÓN

En el año 2000, el 2,28% de la población española contaba con nacionalidad extranjera. Casi dos décadas después, en 2019, el porcentaje ascendía al 10,71% (Instituto Nacional de Estadística, 2020). El comienzo del siglo XXI supuso un cambio en la sociedad española sin precedentes, pasando a recibir un importante contingente de población inmigrante, especialmente en la primera década de la centuria. Este hecho supuso una transformación de la misma hacia una mayor diversidad cultural, un importante reto que también se reflejó, obviamente, en las escuelas. Y es que, si en el curso 1999/2000 el alumnado de origen extranjero en las enseñanzas del Régimen General no universitarias representaba el 1,5%, en el curso 2019/2020 ascendía al 9,9%, en una progresión similar al conjunto de la sociedad española, aunque también reflejando diferencias significativas entre las regiones españolas (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2020).

En este proceso de conversión en una sociedad multicultural, también debe señalarse que existen otras dos cuestiones a considerar. La primera, la existencia de un colectivo autóctono como el gitano que ha contado, secularmente, con dificultades para su integración en el sistema educativo. En la actualidad, se estima que la población gitana en España ronda las 750.000 personas según la Fundación Secretariado Gitano, lo que también nos habla de la heterogeneidad de la misma. En segundo lugar, en relación a la inmigración, no debe olvidarse el alumnado que, siendo de origen extranjero, ha nacido en España y que cuenta incluso con la nacionalidad española.

De esta forma, la escuela se convierte en un espacio determinante para la vivencia de la diversidad cultural, la convivencia y la interculturalidad, así como el trabajo de la misma. Sin embargo, también es un ámbito en el que pueden darse conflictos y, para ello, son fundamentales herramientas con la mediación escolar, así como el trabajo con las familias y los entornos. Igualmente, debe destacarse el papel que desempeñan los equipos directivos, docentes y otros profesionales implicados en los centros educativos, algunos de estos últimos centrados en la atención a la diversidad, incluida

la cultural. Pero, en definitiva, la mediación es un mecanismo fundamental para la resolución y prevención de conflictos.

Las siguientes páginas reflejan resultados de una encuesta a 1.730 centros de Educación Primaria en España sobre la atención y el trabajo de la diversidad cultural en la escuela. Este estudio es una de las fases del proyecto más amplio La diversidad cultural en la escuela: *discursos, políticas y prácticas* del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad (CSO2017-84872-R). En el mismo, además de la encuesta señalada, se ha realizado un análisis de la bibliografía sobre la cuestión, de las legislaciones estatales y autonómicas que abordan la diversidad cultural, y etnografías escolares en más de veinte colegios de España que cuentan con más de un 15% de diversidad cultural.

El presente trabajo tiene como objetivo conocer el papel de la mediación en la escuela para la resolución y prevención de conflictos, partiendo de los datos extraídos del estudio cuantitativo señalado. Igualmente, se ha pretendido ver en qué aspectos ha sido necesaria la mediación, la valoración de los resultados de la misma, los agentes que han intervenido, y si existen diferencias entre los ámbitos de actuación en mediación entre las comunidades gitana y de origen extranjero.

La diversidad cultural ha sido uno de los grandes cambios de la sociedad española y de su sistema educativo en las dos últimas décadas. En el caso de las escuelas, esta transformación ha generado un proceso de enriquecimiento a través de la convivencia, el conocimiento de otras culturas y el diálogo intercultural, pero también se han producido disonancias y barreras, junto con conflictos y situaciones de segregación y discriminación, así como de falta de reconocimiento de las otras culturas (Garreta-Bochaca, Macià-Bordalba y Llevot-Calvet, 2020; Leiva-Olivenza, 2017; Llevot-Calvet, Garreta-Bochaca, Bernard Caveró, Molet-Chicot, y Domingo i Coll, 2017; Garreta-Bochaca, 2014; Rodríguez et al., 2011).

Dentro de todo el proceso de la atención a la diversidad cultural, cobra especial importancia la participación e implicación de las familias en la escuela, a través de los mecanismos y cauces previstos para ello (Garreta-Bochaca, 2017; Giró Miranda, Mata Romeu, Vallespir Soler y Vigo Arrazola, 2014). Sin embargo, las familias de origen extranjero y gitanas cuentan con una menor implicación y participación debido a barreras como las lingüísticas, en el caso de algunos colectivos inmigrantes, y culturales en el conjunto de los dos colectivos (Macià Bodala y Llevot Calvet, 2019).

En la integración e inclusión de la diversidad colectiva en el sistema educativo, y del reconocimiento de la interculturalidad para una mejor convivencia y prevenir las situaciones de conflicto, desempeña un papel central el proceso de mediación, entendido en un sentido comunitario en no pocas ocasiones, es decir, implicando a toda la comunidad educativa (Ramasco Gutiérrez, Giménez Romero, y Marchioni, 2020; Marchioni, 2014 y 2013; Hernández Correa, 2006-2007). Desde esta

perspectiva, la mediación ha sido objeto de estudio tanto en relación al conjunto de los colectivos de origen extranjero como de la etnia gitana, reflejándose tanto desde el punto de vista teórico como desde las experiencias desarrolladas (Rodrigo, Fernández-Larragueta y Fernández-Sierra, 2019; Ortega, Shen, y Perales, 2019; Chamseddine Habib Allah, 2018; Márquez García, Prados Megías, y Padua Arcos, 2017; Fandila Aguilera, 2011). Igualmente, también se ha prestado especial atención al papel de la mediación con las familias, tanto dentro como fuera del contexto escolar, destacando el papel de estas herramientas y acciones a la hora de provocar un acercamiento entre familias y escuelas (Catarci, 2016; Llevot-Calvet y Bernard Caveró, 2016; Rodríguez Vindel, 2012).

La mediación intercultural es definida como “la vía en la que se intenta que las diferentes partes de la comunidad educativa compartan puntos de vista sobre la realidad del alumnado para que se trabajen educativamente las especificidades de cada estudiante” (Rodríguez et al., 2011, p. 107). Por su parte, Fandila Aguilera precisa para el ámbito educativo que la mediación intercultural tiene como “objetivo general apoyar a los diferentes sectores implicados en la comunidad escolar (autóctonos y extranjeros) para lograr un mayor conocimiento mutuo que potencie el logro de unos resultados educativos óptimos, así como una convivencia intercultural pacífica y normalizada en los centros educativos” (2011, p. 1.026), insistiéndose en que “así como en la mediación en general, se trata de resolver conflictos simplemente, en la mediación intercultural se quiere potenciar todas las posibilidades de acuerdo entre las personas, presentándose como una herramienta de gestión de la diversidad, en la que participan todos los actores de la comunidad educativa y no solo a partir de la existencia de un conflicto explícito” (2011, p. 1.208).

MÉTODO

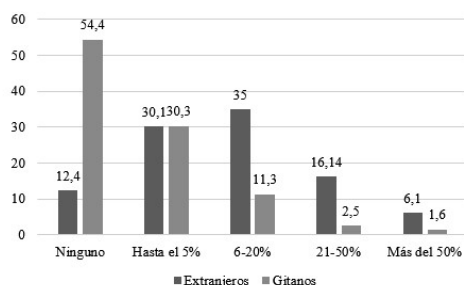
El presente trabajo se basa en los resultados de un estudio cuantitativo a 1.730 centros que imparten Educación Primaria en el conjunto de España. Procedente de un proyecto más amplio, el ya señalado La diversidad cultural en la escuela: *discursos, políticas y prácticas* del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad (CSO2017-84872-R), dicha encuesta refleja cuestiones sobre cómo se atiende y trabaja la diversidad cultural en las escuelas.

La encuesta fue telefónica y la respondieron integrantes de los equipos directivos de los centros. El trabajo de campo se desarrolló entre la segunda mitad del año 2019 y la primera mitad del 2020.

RESULTADOS

En primer lugar, se observó cómo hay una mayor presencia de centros educativos que cuentan con alumnado de origen extranjero que gitano, como se puede ver en el Gráfico 1. De esta forma, mientras que en un 12,4% de los centros encuestados no había alumnado procedente de otros países, en el caso del colectivo gitano ascendía al 54,4%. También se refleja cómo se producen concentraciones de estos colectivos en algunos centros, la mayor parte públicos, ya que un 16,14% de los centros se situaron en un intervalo del 21-50% de alumnado de origen extranjero y un 6,1% en más del 50%, mientras que en el caso del colectivo gitano los datos reflejaban un 2,5% y un 1,6%. Así, la concentración del alumnado de origen extranjero es mayor que la del gitano que, aunque presente en menos centros, también se observa que se encuentra más distribuida. Por un lado, hay que tener en consideración el peso del colectivo inmigrante, mayor que el gitano, y su concentración en determinados barrios y municipios. Por otra parte, también entre la etnia gitana se han dado procesos de integración e inclusión que ha llevado a parte de este colectivo a incorporarse al sistema educativo de forma más eficaz, aunque los resultados todavía cuentan con numerosas barreras (Cárdenas-Rodríguez, Terrón-Caro y Monreal Gimeno, 2018; Fundación Secretariado Gitano, 2013)

Gráfico 1. Alumnado de origen extranjero y gitano en el centro (%)



Elaboración propia

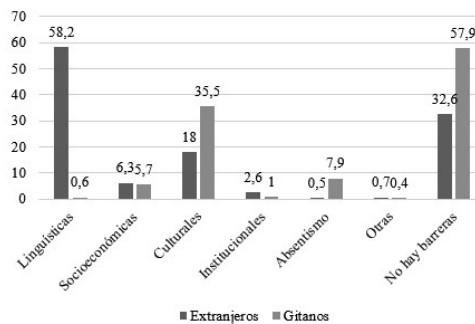
En más de uno de cada cinco centros, el 22,7%, se contaba con un profesorado específico para atender y trabajar la diversidad cultural. En el caso de las acciones destinadas a la convivencia, un 78,15% de los colegios del estudio indicaron que las desarrollan. De ellos, un 49% las dirigían al conjunto de la comunidad educativa, familias y entorno, mientras que un 45,2% lo destinaba a todo el alumnado.

Teniendo en consideración la importancia de la relación entre familia y escuela (Garreta-Bochaca, 2017; Giró Miranda, Mata Romeu, Vallespir Soler, y Vigo Arrazola, 2014), es fundamental en los procesos de mediación, de convivencia, de prevención de conflictos y de resolución de los mismos el considerar las barreras de comunicación

con las familias. El Gráfico 2 refleja las que se encontraron los centros educativos encuestados tanto con las de origen extranjero como con las gitanas, observándose diferencias entre ambos colectivos. Por una parte, más de la mitad de los colegios que cuentan con familias gitanas, el 57,9%, indicaron que no contaban con barreras de comunicación con las mismas. Con respecto a las familias de origen extranjero, en aquellos centros con este colectivo, el 32,6% se situaron en dicha categoría.

En cuanto a las barreras de comunicación, se observaron importantes diferencias entre una comunidad y otra. Con respecto a las familias de origen extranjero, la mayoritaria era la referida a las lingüísticas, señalada por el 58,23% de los centros, vinculada al desconocimiento del idioma. En segundo lugar, aparecieron las culturales, con un 18,0%, mientras que las socioeconómicas representaron un 6,3%. Con respecto a las familias gitanas, las barreras de comunicación con las familias se centraron en las culturales, un 35,5%, una de cada tres familias, ocupando el segundo puesto el absentismo escolar con el 7,9%, fenómeno que todavía está presente en una parte del colectivo gitano, y el tercer puesto fue para las derivadas de las cuestiones socioeconómicas con un 5,7%. Estos indicadores también nos muestran algunos de los aspectos en los que se van a centrar las acciones de mediación y su vinculación con la atención a la diversidad.

Gráfico 2. Barreras de comunicación con las familias extranjeras y gitanas (%)



Elaboración propia

En el curso 2018/2020, el 10,92% de los centros encuestados tuvieron que dar respuesta a alguna petición o conflicto relacionada con la atención y el trabajo de la diversidad cultural. La tabla 1 recoge en qué aspectos se centraron estas peticiones y conflictos. Una de cada tres, el 37,6%, hicieron referencia a cuestiones de racismo/xenofobia, mientras que un 22,8% y un 12,7% se centraron en conflicto entre alumnado y entre familias, respectivamente, aunque sin contar los mismos con connotaciones racistas. El resto de cuestiones quedan a una importante distancia, con aspectos de reconocimiento de la diversidad cultural (en el currículum, los menús del comedor escolar, diversidad religiosa) y/o conflictos relacionados con actitudes que

denotan diferentes concepciones culturales y de los valores. También aparecieron, aunque en mucha menor medida, actitudes clasistas (2,1%) y sexistas (1,1%).

A la hora de resolver estas cuestiones, el principal medio fue la actuación del equipo directivo, con un 66,7%, seguido del profesorado con un 49,2%, como refleja la Figura 2. Solo un 14,3% indicó que habían recurrido a la mediación profesional. Por otra parte, un 7,9% señalaron la mediación natural y aparecieron también profesionales externos (7,4%), colaboración con los Servicios Sociales (5,3%), el orientador (5,3%) y la colaboración con una entidad externa (3,7%). Es decir, a tenor de los datos presentados se infiere que se recurre a medidas de mediación más institucionalizadas cuando los conflictos superan el ámbito de actuación y la capacidad de los equipos directivos y del profesorado, así como en función de la gravedad de los casos tratados (Tabla 1 y 2).

Tabla 1. Peticiones a los centros relacionadas con la diversidad cultural, respuesta múltiple (%)

Racismo/xenofobia	37,6
Conflicto entre alumnado (no racistas)	22,8
Conflicto entre familias (no racistas)	12,7
Mayor reconocimiento de la diversidad cultural en el currículum	6,3
Actitudes de familias prepotentes culturalmente	5,8
Conflictos diferente percepción de las familias celebración fiestas religiosas	4,2
Absentismo escolar	4,2
Menús comedor	2,6
Conflictos diferente percepción de las familias de los valores a transmitir	2,6
Actitudes clasistas	2,1
Mayor reconocimiento de la diversidad religiosa en el currículum	1,6
Ausencia (absentismo) familiar	1,1
Actitudes sexistas	1,1
Otros	8,5
No sabe / no responde	9,0
Elaboración propia	

Tabla 2. Medio de resolución de esos conflictos, respuesta múltiple (%)

Actuación equipo directivo	66,7
Actuación profesorado	49,2
Mediación profesional	14,3
Mediación natural	7,9
Actuación profesionales externos al centro	7,4
En colaboración con los Servicios Sociales	5,3
Actuación del orientador	5,3
En colaboración con entidad o asociación externa	3,7
Elaboración propia	

En el caso de la mediación con familias extranjeras y gitanas, también se observaron diferencias en las acciones desarrolladas con ellas, como indica la Figura 3. En relación a las familias extranjeras, el mayor peso de la mediación se produjo en tutorías (50,9%), en reuniones de curso (28,7%) y en traducción de documentos

(24,1%). Es decir, estaría produciéndose en aspectos más formales y de integración en el sistema educativo. En cuanto a los conflictos derivados de la diversidad cultural, estos representaron el 10,2% de las actuaciones de mediación con este colectivo. También aparecieron los de xenofobia con un 8,3%, además de los relativos a las normas del centro (4,6%), de islamofobia (2,8%) y género (1,9%). Es decir, existen conflictos que implican la necesidad de la mediación, aunque no son los mayoritarios dentro de todos los que precisan esta herramienta.

En el caso de las familias gitanas, el absentismo escolar representó el 27,3% de las acciones de mediación llevadas a cabo, siendo una de las cuestiones que siguen presentes en una parte de las familias gitanas. Las tutorías representaron el 21,9% mientras que los derivados de la diversidad cultural se centraron en un 10,2% de los conflictos culturales, un 9,4% las cuestiones de xenofobia y un 5,5% las relativas a las normas del centro. Como en el caso de las familias extranjeras, también se producen escenarios de conflicto relacionados con la diversidad cultural, aunque no son mayoritarios. Estas acciones encajan con las presentadas por autores como Fidalgo Aguilera (2011) como estrategias de mediación intercultural, entre las que se encuentran el cuidado de la acogida, la satisfacción de necesidades básicas, traducción de imaginarios, generar autoestima y confianza, etc. (Tabla 3).

Tabla 3. Uso de mediación con familias extranjeras (N=108) y gitanas (N=128), respuesta múltiple y espontánea (%)

	Familias extranjeras	Familias gitanas
Tutorías	50,9	21,9
Reuniones de curso	28,7	6,3
Traducción de documentación	24,1	6,3
Cuestiones/conflictos culturales	10,2	10,2
Puntual (matrícula, dudas, algún encuentro)	10,2	2,3
Cuestiones de xenofobia	8,3	9,4
Cuestiones/conflictos normas, documentación centro	4,6	5,5
Informar a las familias	3,7	7,0
Conflictos islamofobia	2,8	
Cuestiones/conflictos de género	1,9	1,6
Absentismo escolar	1,9	27,3
Ausencia (absentismo) familiar		1,6
Otras	3,7	5,5
No sabe / no responde	9,3	23,4

Elaboración propia

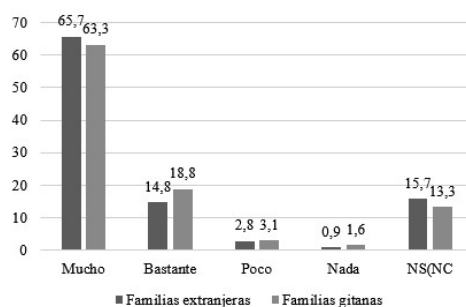
En todo caso, la figura del mediador/a fue señalada como muy y/o bastante útil por la mayor parte de los encuestados/as, tanto en el caso de las familias extranjeras como en el de las gitanas. De hecho, dos de cada tres encuestados en los dos grupos indicaron la categoría de mucho. En total, únicamente un 3,7% se situaron en los

valores negativos (poco o nada) en el caso de las familias extranjeras, y un 4,7% lo hicieron en las familias gitanas.

DISCUSIÓN/CONCLUSIONES

La diversidad cultural es una realidad institucionalizada en la mayor parte de los centros educativos de España, aunque existen colegios en los que sigue siendo inexistente, así como otros en los que se concentran elevados porcentajes de alumnado de origen extranjero y gitano. Es necesario incidir en el caso de la segregación secular que se viene produciendo con este último colectivo, a pesar de los avances producidos en su integración e inclusión, tanto de forma institucional como en el caso de las elecciones y trayectorias educativas. Sin embargo, todavía cuentan con grandes dificultades en su avance en el sistema educativo, así como sigue existiendo un absentismo escolar en una parte reducida del alumnado gitano. En cuanto al alumnado de origen extranjero, debe tenerse en cuenta la diversidad de sus procedencias y los procesos en los que se insertan dentro de sus trayectorias educativas.

Gráfico 3. Utilidad del mediador/a con familias extranjeras (N=108) y gitanas (N=128) (%)



Elaboración propia

La mediación aparece como un recurso importante en la atención y trabajo de la diversidad cultural, especialmente en la resolución y prevención de conflictos, así como en fomentar una convivencia. Sin embargo, la mediación aparece como una vía más vinculada a soluciones cuando fallan otras como las actuaciones del equipo directivo y el profesorado, o la situación que se debe afrontar alcanza una mayor gravedad. Igualmente, aparecen acciones de mediación en situaciones que no son conflictivas, como por ejemplo las relativas a las labores comunicativas, las barreras lingüísticas y/o culturales, que son especialmente claras en el caso del alumnado de origen extranjero y sus familias. De esta forma, la acción de la mediación en estas situaciones es determinante para generar climas de convivencia y confianza ya que,

en no pocas ocasiones, pueden producirse equívocos o situaciones de potencial conflicto por no haberse superado esas barreras de comunicación o por el desconocimiento de ciertas normas de funcionamiento de centros y del conjunto del sistema educativo.

Los datos presentados muestran cómo aparecen situaciones de conflicto vinculadas a la diversidad cultural, que implica el uso de la figura del mediador. Estos hechos no son mayoritarios, pero se dan en los centros educativos, lo que implica la necesidad de atender y trabajar la diversidad cultural, también con el alumnado y los centros que no cuentan con diversidad cultural. La mediación es una de las principales herramientas para evitar situaciones de conflicto, especialmente a través del trabajo comunitario, entendiendo la comunidad educativa en su conjunto, incluyendo las familias y los entornos más cercanos.

REFERENCIAS

- Cárdenas-Rodríguez, R., Terrón-Caro, T., y Monreal Gimeno, M.C. (2018). Educación Primaria y alumnas gitanas. Análisis de las barreras sociales en contextos de exclusión. *Revista de Investigación Educativa*, 37(1), 75-91.
- Catarci, M. (2016). Intercultural Mediation as a strategy to facilitate relations between the School and Immigrant Families. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(1), 127-140. DOI:10.6018/reifop.19.1.244161
- Chamseddine Habib Allah, M. (2018). Principios inherentes a la mediación intercultural en la escuela. *Mediaciones Sociales*, 17, 47-65.
- Fandila Aguilera, M. (2011). Mediación intercultural en ámbito educativo. En F.J. García Castaño y N. Kressova (Coords.), *Actas del I Congreso Internacional sobre Migraciones en Andalucía* (pp. 1.025-1.036). Granada: Instituto de Migraciones.
- Fundación Secretariado Gitano (2013). El alumnado gitano en Secundaria. Un estudio comparado. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte; Fundación Secretariado Gitano.
- Garreta-Bochaca, J. (2014). La interculturalidad en el sistema educativo: logros y retos. *Gazeta de Antropología*, 30(2).
- Garreta-Bochaca, J. (Coord.) (2017). *Familias y escuelas. Discursos y prácticas sobre la participación en la escuela*. Madrid: Pirámide.
- Garreta-Bochaca, J., Macia-Bordalba, M. y Llevot-Calvet, N. (2020). Intercultural Education in Catalonia (Spain): Evolution of Discourses and Practices (2000-2016). *Estudios sobre Educación*, 38, 191-215.
- Giró Miranda, J., Mata Romeu, A., Vallespir Soler, J., y Vigo Arrazola, B. (2014). Familias y escuelas: los diferentes discursos sobre la participación. *EHQUIDAD. Revista Internacional de Políticas de Bienestar y Trabajo Social*, 2, 65-89.
- Hernández Correa, P.J. (2006-2007). Educación y desarrollo comunitario: dialogando con Marco Marchioni. *Cuestiones pedagógicas*, 18, 285-300.

Instituto Nacional de Estadística (2020). *Estadística del Padrón Continuo*. Disponible en: https://www.ine.es/dyngs/INEbase/es/operacion.htm?c=Estadistica_Cycid=1254736177012ymenu=ultiDatosyidp=1254734710990.

Leiva, J.J. (2017). La Escuela Intercultural hoy: reflexiones y perspectivas pedagógicas. *Revista Complutense de Educación*, 28(1), 29-43.

Llevot-Calvet, N., y Bernard Cavero, O. (2016). La mediación gitana: herramienta performativa de las relaciones entre escuela y familia. *Revista Electrónica Interuniversitaria De Formación Del Profesorado*, 19(1), 99-110.

Llevot-Calvet, N., Garreta-Bochaca, J., Bernard Cavero, O., Molet-Chicot, C., y Domingo i Coll, J. (2017). Diversidad religiosa en las escuelas. De la teoría a la práctica. *EHQUIDAD. Revista Internacional de Políticas de Bienestar y Trabajo Social*, 7, 43-80. DOI:10.15257/ehquidad.2017.0002

Macià-Bordala, M., y Llevot-Calvet, N. (Eds.) (2019). *Families and Schools. The involvement of foreign families in schools*. Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida.

Marchioni, M. (2013). Espacio, territorio y procesos comunitarios. *Revista Espacios Transnacionales*, 1.

Marchioni, M. (2014). De las comunidades y de lo comunitario. *Revista Espacios Transnacionales*, 3.

Márquez García, M.J., Prados Megías, M.E., y Padua Arcos, D. (2017). Mediación comunitaria y cambio de cultura escolar. Otra escuela para la inclusión de la comunidad gitana. En R.M. Zapata Boluda, R. Dalouh, V.C. Cala, y A.J. González Jiménez (Eds.), *Educación, Salud y TIC en contextos multiculturales: nuevos espacios de intervención* (pp. 41-50). Almería: Universidad de Almería.

Ministerio de Educación y Formación Profesional (2020). *Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Alumnado matriculado. Curso 2019-2020. Datos Avance*. Disponible en: <https://www.educacionyfp.gob.es/servicios-al-ciudadano/estadisticas/no-universitaria/alumnado/matriculado/2019-2020-da.html>.

Ortega, S., Shen, M., y Perales, M.J. (2019). Mediación intercultural: clave en la formación inicial y desarrollo docente para educar en la sociedad diversa. *Publicaciones*, 49(1), 151-163. DOI:10.30827/publicaciones.v49i1.9859

Ramasco Gutiérrez, M., Giménez Romero, C., y Marchioni, M. (2020). Una década trabajando por la mejora de la convivencia: El Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural. *REMASP*, 3(9), 1-7.

Rodorigo, M., Fernández-Larragueta, S., y Fernández-Sierra, J. (2019). La Mediación intercultural como herramienta de inclusión: análisis de una experiencia escolar. *Revista Complutense de Educación*, 30(3), 747-761.

Rodríguez Navarro, H., Gallego López, B., Sansó Galiay, C., Navarro Sierra, J.L., Velicias Sánchez, M., y Lago Salcedo, M. (2011). La educación intercultural en los centros escolares españoles. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado. REIFOP*, 14(1), 101-112.

Rodríguez Vindel, E. (2012). Mediación intercultural para la mejora de la alianza familia-escuela. *Revista de Mediación*, 10, 27-33.